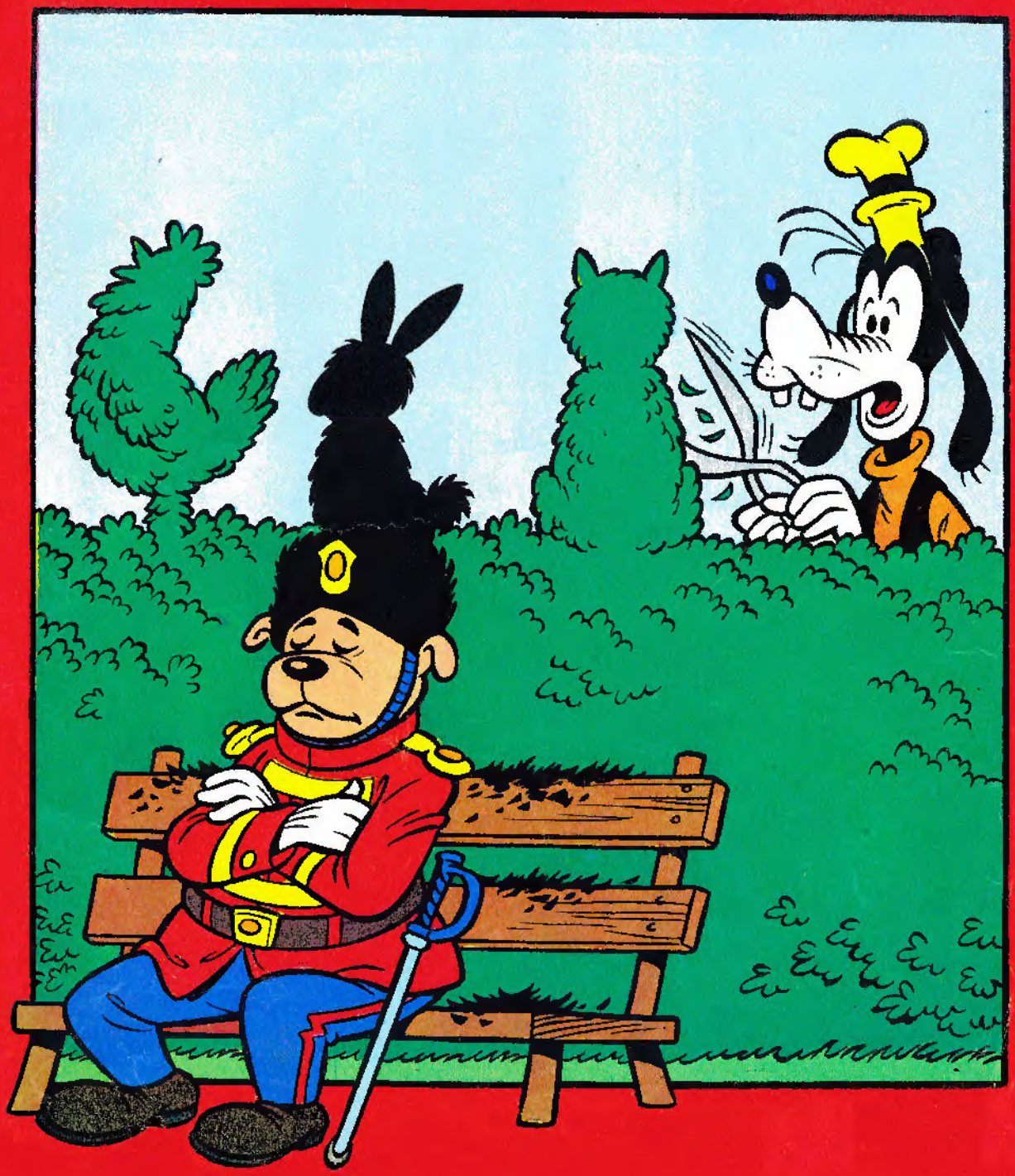
WALT DISNEY'S

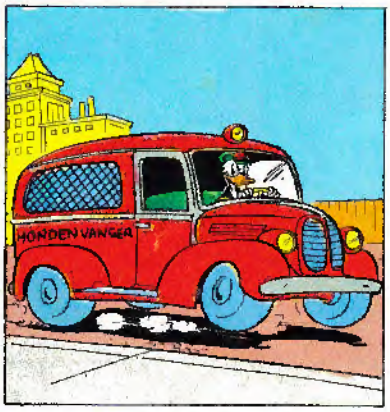
Donald Duck

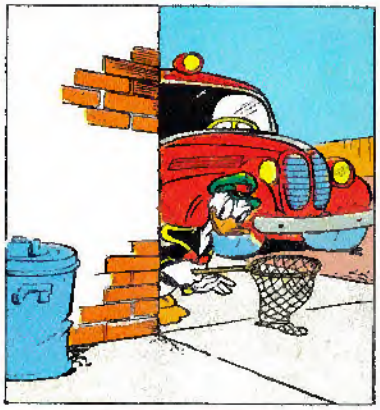
Nr. 37 - 12 september 1970 - 35 ct. p.w. - Losse nrs. 45 ct. - België 8 fr.

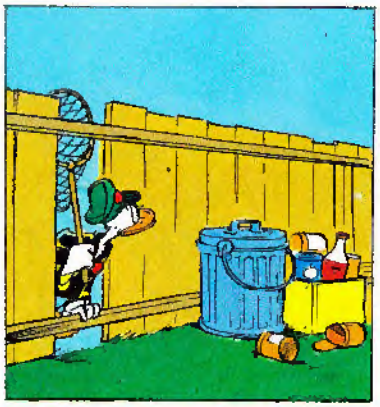


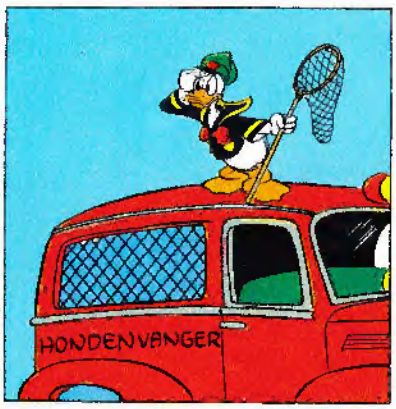
DONALD DUCK

U BENT AANGENOMEN! HIER IS UW PET EN UW INSIGNE!
DANK U WEL!


HONDENVANGER



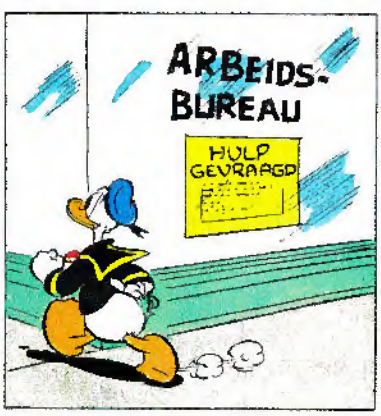



HONDENVANGER

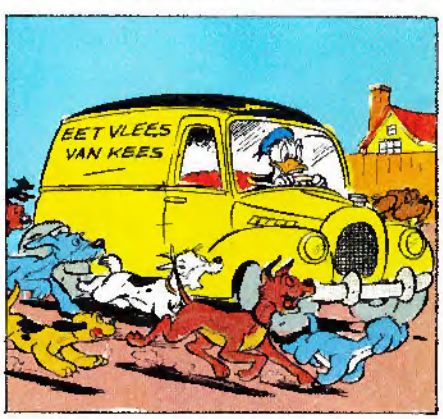
WOEFS
HUISDIEREN

ASIEL

ASIEL
JE BENT ONTSLAGEN!

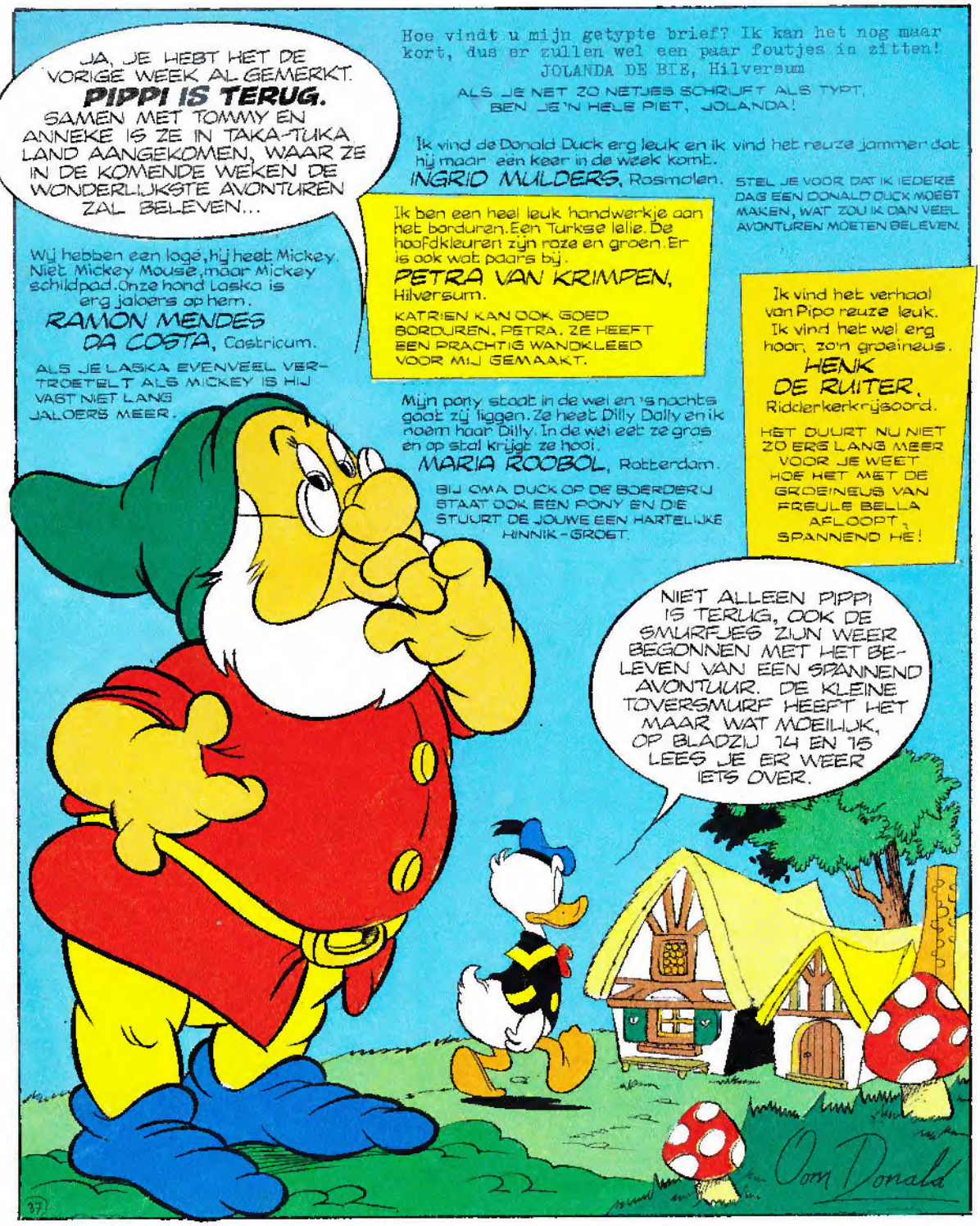

ARBEIDS-
BUREAU
HULP GEVRAAGD

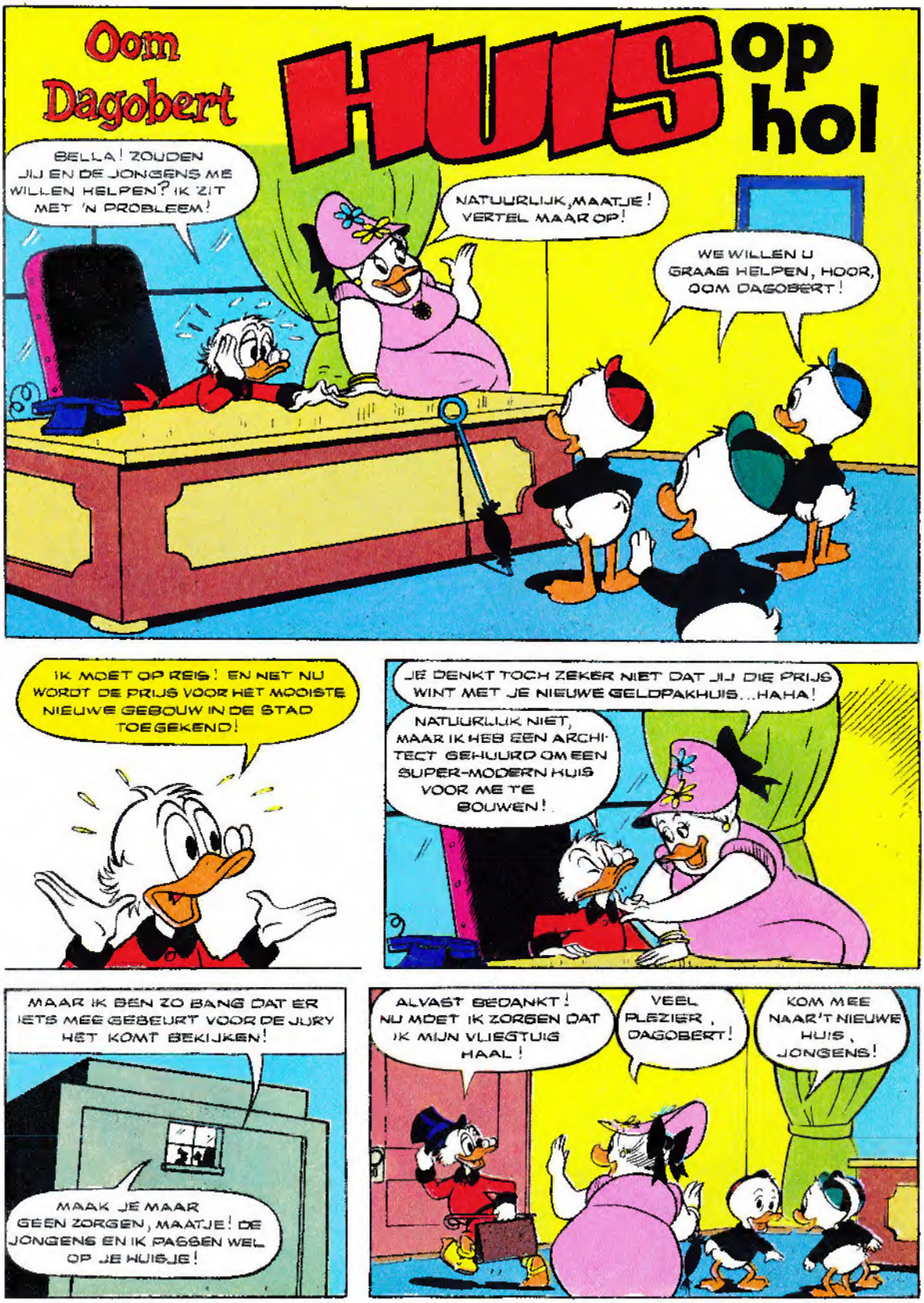
GA NAAR DIT ADRES! U KUNT METEEN BEGINNEN!
DANKUWEL!

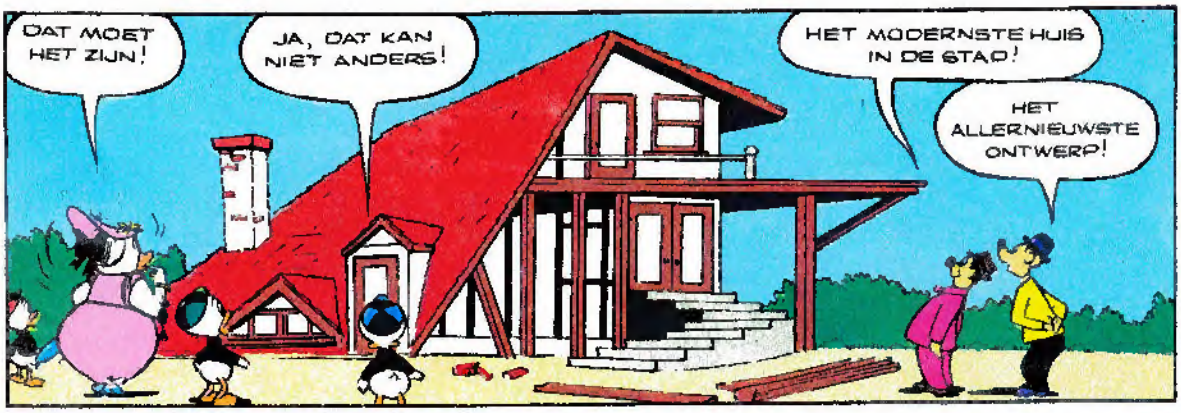

EET VLEES VAN KEES

Oom Donalds BRIEVENBUS

POSTBUS 497
AMSTERDAM

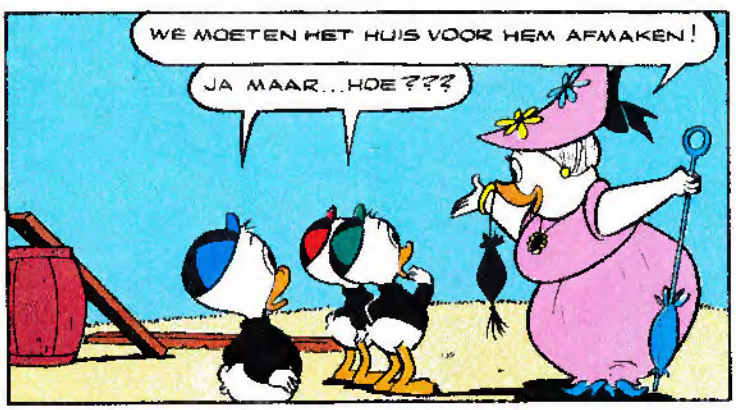



Oom Dagobert
HUIS op hol
BELLA! ZOUDEN JIJ EN DE JONGENS ME WILLEN HELPEN? IK ZIT MET 'N PROBLEEM!
NATUURLIJK, MAATJE! VERTEL MAAR OP!
WE WILLEN U GRAAG HELPEN, HOOR, OOM DAGOBERT!
IK MOET OP REIS! EN NET NU WORDT DE PRIJS VOOR HET MOOISTE NIEUWE GEBOUW IN DE STAD TOEGEKEND!
JE DENKT TOCH ZEKER NIET DAT JIJ DIE PRIJS WINT MET JE NIEUWE GELDPAKHUIS...HAHA!
NATUURLIJK NIET, MAAR IK HEB EEN ARCHITECT GEHUURD OM EEN SUPER-MODERN HUIS VOOR ME TE BOUWEN!
MAAR IK BEN ZO BANG DAT ER IETS MEE GEBEURT VOOR DE JURY HET KOMT BEKIJKEN!
MAAK JE MAAR GEEN ZORGEN, MAATJE! DE JONGENS EN IK PASSEN WEL OP JE HUISJE!
ALVAST BEDANKT! NU MOET IK ZORGEN DAT IK MIJN VLIEGTUIG HAAL!
VEEL PLEZIER, DAGOBERT!
KOM MEE NAAR 'T NIEUWE HUIS, JONGENS!


DAT MOET HET ZIJN!
JA, DAT KAN NIET ANDERS!
HET MODERNSTE HUIS IN DE STAD!
HET ALLERNIEUWSTE ONTWERP!

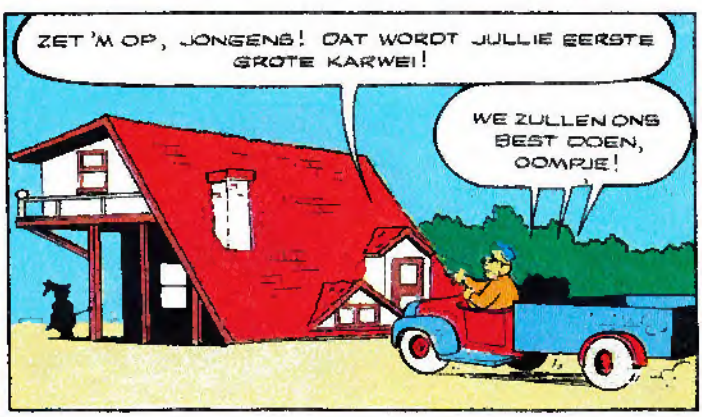
MAAR HET IS HELEMAAL NIET KLAAR! DE BOUWERS HEBBEN DE HELFT VERGETEN!

WAT ZAL DAGOBERT TELEURGESTELD ZIJN!
MISSCHIEN KUNNEN WIJ HEM HELPEN OM DIE PRIJS TOCH TE WINNEN!


WE MOETEN HET HUIS VOOR HEM AFMAKEN!
JA MAAR...HOE???

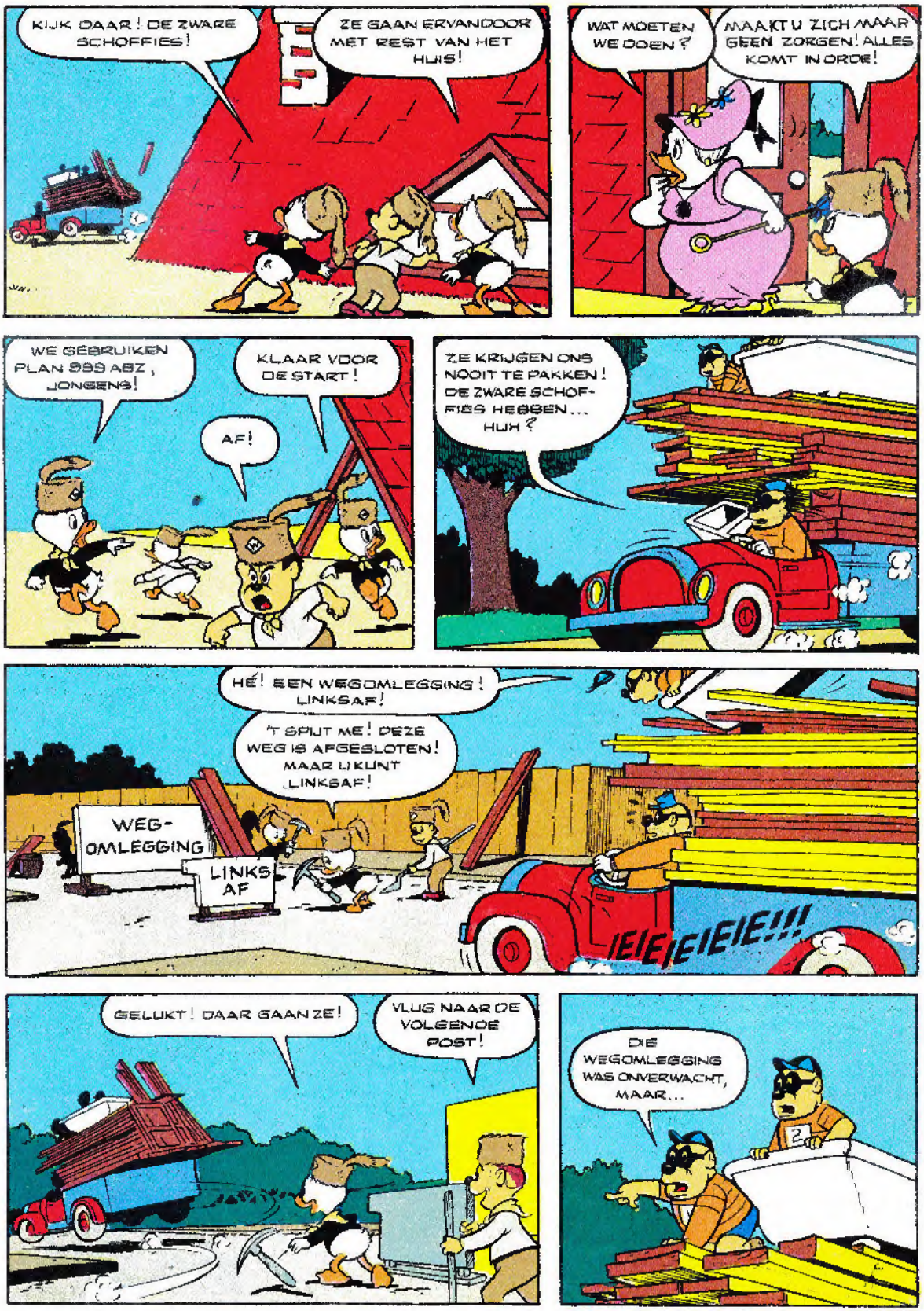
WE HEBBEN HULP NODIG! HAAL JULLIE VRIENDJES VAN DE PADVINDERIJ!

GA MAAR VLUG! IK WACHT HIER!
KOM, NAAR DE PADVINDERS!

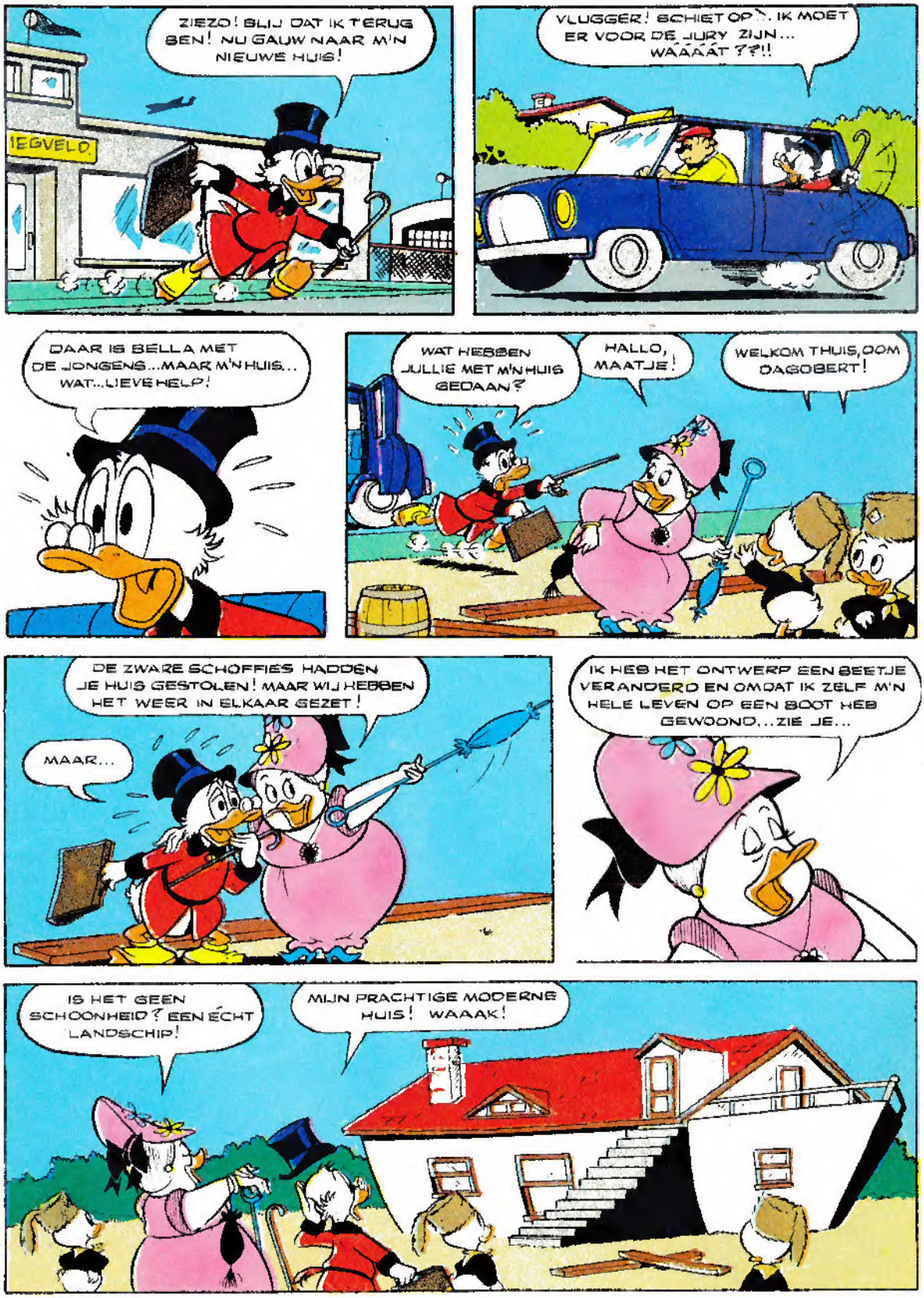

ZET 'M OP, JONGENS! DAT WORDT JULLIE EERSTE GROTE KARWEI!
WE ZULLEN ONS BEST DOEN, OOMPJE!

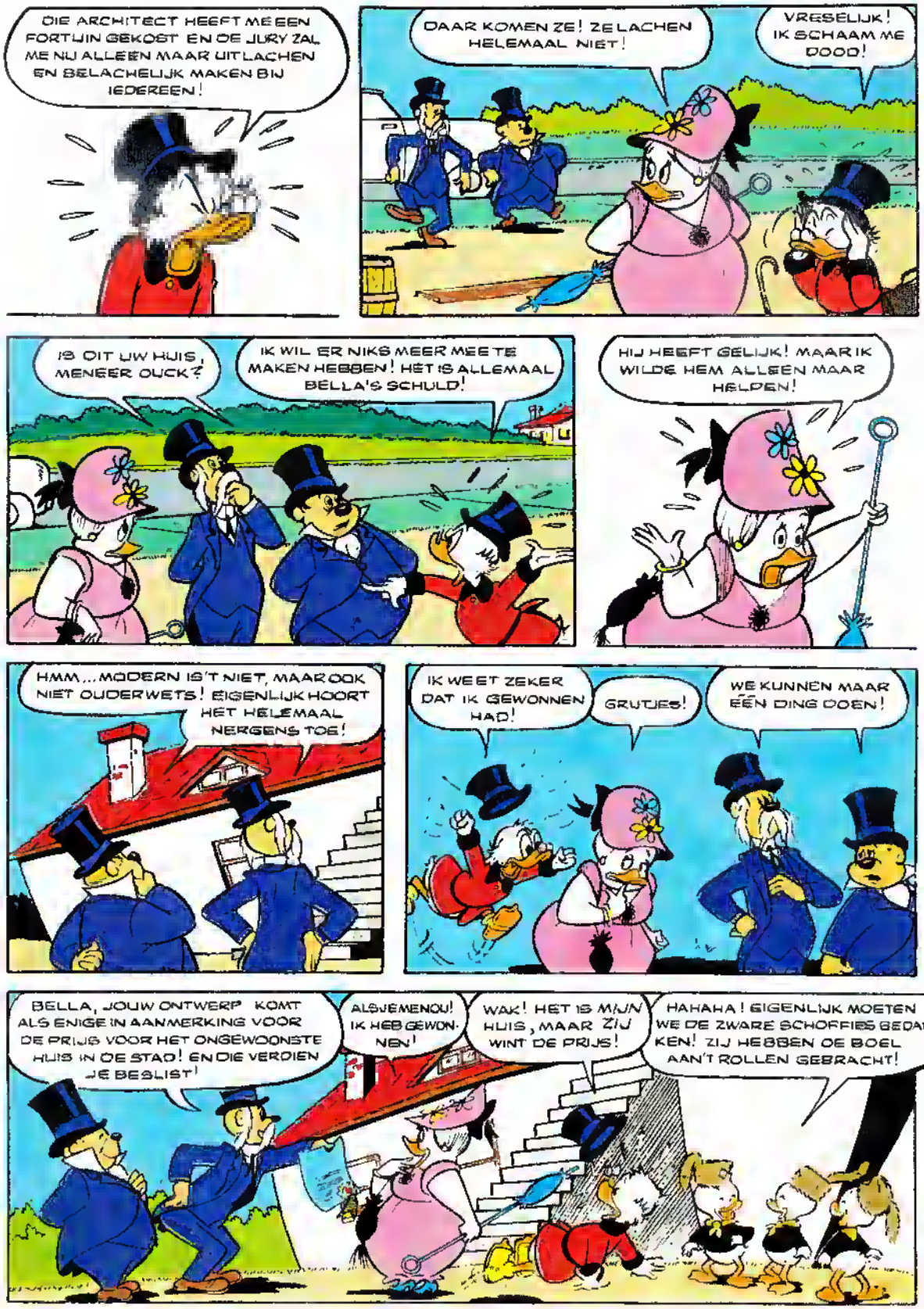
DAT HUIS MOETEN WE HEBBEN! WE STELEN HET! ELKE PLANK EN IEDERE SPIJKER!
VOORUIT, AAN DE SLAG!
IK GELOOF DAT IK... EH...
DAT ZIJN NATUURLIJK DIE SNOEZIGE PADVINDERTJES! DAT HEBBEN ZE OOK VLUG GEDAAN!
REUZE AARDIG VAN JULLIE OMME MET 'T HUIS TE HELPEN, JONGENS!
HUH? DAT WE WAT???
KRIMMINEEL, ZE DENKT DAT WE HAAR HELPEN!
DEZE KLUS WORDT 'N MAKKIE!
GA NAAR DE ACHTERKANT EN SLOOP DE BOEL! IK HOU DAT MENS WEL BEZIG!
GOED! WE PIKKEN 'T HUIS GEWOON ONDER HAAR NEUS VANDAAN!
IK VIND HET TOCH ZO AARDIG VAN JULLIE! JULLIE VERDIENEN BESLIST EEN BELONING!
DAN KUNT U BETER OPSCHIETEN, DAME! VOOR WE KLAAR ZIJN!
ZE KAN TOCH NIET ZIEN WAT WE UITVOEREN!
HELP 'NS MET DIE MUUR!
GOOI ALLES MAAR OP DE WAGEN!

IK WEET AL WAT! JULLIE KRIJGEN EEN LEKKER IJSJE VAN ME!
SCHIET OP! WE MOETEN KLAAR ZIJN VOOR ZE TERUGKOMEN!
IK VLIEG AL!
WAT 'N AARDIGE JONGENS!
ALSJEMENOU! NOG MEER PADVINDERTJES!
HIER ZIJN WE, JUFFROUW BELLA! WE KUNNEN METEEN BEGINNEN!
MAAR... WIE ZIJN DAN DIE JONGENS DIE NÚ AAN HET HUIS WERKEN?
DAT KLINKT VERDACHT!
WE MOETEN METEEN TERUG!
KOM MEE JONGENS!
ZO TE ZIEN IS ALLES IN ORDE!
DAN HEBBEN WE ONS VOORNIKS ONGERUST GEMAAKT!
LATEN WE 'NS BINNEN KIJKEN... GROTE GRIEBELTJES!
GOMPIE! WAAR IS DE REST VAN 'T HUIS, JUFFROUW BELLA?
NU HEBBEN WE ALLES BEHALVE DE VOORKANT! WE KUNNEN 'M BETER GELIJK SMEREN!


KIJK DAAR! DE ZWARE SCHOFFIES!
ZE GAAN ERVANDOOR MET REST VAN HET HUIS!
WAT MOETEN WE DOEN?
MAAKT U ZICH MAAR GEEN ZORGEN! ALLES KOMT IN ORDE!
WE GEBRUIKEN PLAN 999 ABZ, JONGENS!
KLAAR VOOR DE START!
AF!
ZE KRIJGEN ONS NOOIT TE PAKKEN! DE ZWARE SCHOFFIES HEBBEN... HUH?
HÉ! EEN WEGOMLEGGING! LINKSAF!
'T SPIJT ME! DEZE WEG IS AFGESLOTEN! MAAR U KUNT LINKSAF!
WEG-OMLEGGING
LINKS AF
IEIEIEIEIE!!!
GELUKT! DAAR GAAN ZE!
VLUG NAAR DE VOLGENDE POST!
DE WEGOMLEGGING WAS ONVERWACHT, MAAR...

KIJK UIT!
WEER 'N WEGOMLEGGING!
WEER LINKSAF!
LINKS AF
WEG OMLEGGING
ZO KOMEN WE WEER OP DE PLEK WAARVANDAAN WE VERTROKKEN EN...SLIK...
IK SCHAAM ME OVER JULLIE! BAH, WAT LELIJK OM DAGOBERT'S NIEUWE HUIS TE STELEN!
WIJ ZIJN IN DE VAL GELOPEN!
BAH!
UITSTAPPEN, ALLEMAAL! JULLIE HEBBEN EEN HELEBOEL GOED TE MAKEN!
VOOR STRAF MOETEN JULLIE ONS HELPEN OM HET HUIS WEER OP TE BOUWEN!
WAT ER NOG STAAT, IS NIET VEEL SOEPS! DUS BEGINNEN WE OVERNIEUW!
AAN HET WERK, SCHOFFIES! HET MOET KLAAR ZIJN VOOR DE JURY ER IS!
STAPEL!
BOUWEN WE HET PRECIES ZO ALS'T WAS?
DAT KAN NIET! WE MAKEN ER IETS VEEL MOOIERS VAN! LAAT DAT MAAR AAN MIJ OVER! DAGOBERT WINT DIE PRIJS VAST EN ZEKER!


ZIEZO! BLIJ DAT IK TERUG BEN! NU GAUW NAAR M'N NIEUWE HUIS!
IEGVELD
VLUGGER! SCHIET OP!. IK MOET ER VOOR DE JURY ZIJN... WAAAAT??!!
DAAR IS BELLA MET DE JONGENS...MAAR M'N HUIS... WAT...LIEVE HELP!
WAT HEBBEN JULLIE MET M'N HUIS GEDAAN?
HALLO, MAATJE!
WELKOM THUIS, OOM DAGOBERT!
DE ZWARE SCHOFFIES HADDEN JE HUIS GESTOLEN! MAAR WIJ HEBBEN HET WEER IN ELKAAR GEZET!
MAAR...
IK HEB HET ONTWERP EEN BEETJE VERANDERD EN OMDAT IK ZELF M'N HELE LEVEN OP EEN BOOT HEB GEWOOND...ZIE JE...
IS HET GEEN SCHOONHEID? EEN ÉCHT LANDSCHIP!
MIJN PRACHTIGE MODERNE HUIS! WAAAK!


DIE ARCHITECT HEEFT ME EEN FORTUIN GEKOST EN DE JURY ZAL ME NU ALLEEN MAAR UITLACHEN EN BELACHELIJK MAKEN BIJ IEDEREEN!
DAAR KOMEN ZE! ZE LACHEN HELEMAAL NIET!
VRESELIJK! IK SCHAAM ME DOOD!
IS DIT UW HUIS, MENEER OUCK?
IK WIL ER NIKS MEER MEE TE MAKEN HEBBEN! HET IS ALLEMAAL BELLA'S SCHULD!
HIJ HEEFT GELIJK! MAAR IK WILDE HEM ALLEEN MAAR HELPEN!
HMM... MODERN IS 'T NIET, MAAR OOK NIET OUDERWETS! EIGENLIJK HOORT HET HELEMAAL NERGENS TOE!
IK WEET ZEKER DAT IK GEWONNEN HAD!
GRUTJES!
WE KUNNEN MAAR EEN DING DOEN!
BELLA, JOUW ONTWERP KOMT ALS ENIGE IN AANMERKING VOOR DE PRIJS VOOR HET ONGEWOONSTE HUIS IN DE STAD! EN DIE VERDIEN JE BESLIST!
ALSJEMENOU! IK HEB GEWONNEN!
WAK! HET IS MIJN HUIS, MAAR ZIJ WINT DE PRIJS!
HAHAHA! EIGENLIJK MOETEN WE DE ZWARE SCHOFFIES BEDANKEN! ZIJ HEBBEN DE BOEL AAN 'T ROLLEN GEBRACHT!

Heel vroeg de volgende morgen kropen Pippi, Tommy en Anneke de hut uit. Maar de Taka-Tuka-kinderen waren nòg vroeger wakker geworden. Zij zaten al vol spanning onder de kokospalm te wachten tot de blanke kinderen buiten zouden komen spelen. Zij spraken met grote vaardigheid Taka-Tukaans en lachten dat hun tanden blonken.

De hele troep kinderen ging op weg naar het strand, Pippi voorop. Tommy en Anneke dansten van verrukking toen zij het fijne witte zand zagen, waar je je in kon graven, en de blauwe zee, die er zo aanlokkelijk uitzag. Een koraalrif een eindje van het eiland af deed dienst als golfbreker. Daarbinnen lag het blauwe water te glanzen als een spiegel. Alle kinderen, zowel blanke als zwarte, trokken hun rokjes uit en renden schreeuwend en lachend erin.

Daarna rolden zij zich in het witte zand. Pippi, Tommy en Anneke waren het er over eens dat het veel beter is een zwarte huid te hebben, want dat witte zand op een zwarte ondergrond was zo'n grappig gezicht. Maar toen Pippi zich tot aan haar hals in het zand had ingegraven, zodat er alleen maar een sproetig gezichtje en twee rode vlechten bovenuit staken, toen was dat ook een heel grappig gezicht. Alle kinderen gingen om haar heen zitten om met haar te praten.

„Vertellen van blanke kinderen in land van blanke kinderen," zei Momo tegen het sproetige gezichtje.

„Blanke kinderen dol op plenivuldigen," zei Pippi

„Het is vermenigvuldigen," merkte Anneke op. „En verder," zei ze op een beledigde toon, „kun je niet bepaald beweren, dat wij er zo dól op zijn."

„Blanke kinderen dol op plenivuldigen," hield Pippi hardnekkig vol. „Blanke kinderen helemaal buiten zichzelf als niet krijgen blanke kinderen iedere dag grote dosis plenivuldiging."

Zij had geen zin om door te praten in gebroken Taka-Tukaans, maar ging over tot haar eigen taal.

„Als je een blank kind hoort huilen, dan kun je er zeker van zijn dat de school is afgebrand of dat de schoonmaakvakantie is aangebroken of dat de juffrouw heeft vergeten ze huiswerk in plenivuldigen op te geven. En we zullen maar niet vertellen hoe het is als ze zomervakantie krijgen. Dat is een gehuil en een gejammer dat je dood zou willen zijn als

geschreven door
Astrid Lindgren

getekend door
Carl Hollander

je het hoort. Geen oog blijft er droog als de schooldeur dichtgaat voor de zomer. De kinderen gaan naar huis, terwijl ze de droevigste liedjes zingen, en ze hikken van het huilen als ze eraan denken dat het een paar maanden duurt vóór ze weer plenivuldigen krijgen. Ja, dat is een verschrikkelijke ellende," zei Pippi, en zuchtte diep.

„Hè, hè," zeiden Tommy en Anneke.

Momo begreep niet precies wat plenivuldigen eigenlijk was en wilde een nadere uitleg hebben. Tommy wilde het hem juist uitleggen, maar Pippi was hem voor. „Nou," zei ze, „dat is zó: 7 x 7 = 102. Moppig hè?"

„Maar het is geen 102," zei Anneke.

„Nee, want 7 x 7 = 49," zei Tommy.

„Denk eraan dat we nu in Taka-Tuka-land zijn," zei Pippi. „Hier is het een heel ander en veel vruchtbaarder klimaat, dus 7 x 7 wordt hier veel méér."

„Hè,hè," zeiden Tommy en Anneke.

De rekenles werd onderbroken door kapitein Langkous, die kwam vertellen dat hijzelf en de hele bemanning en alle Taka-Tuka-landers van plan waren naar een ander eiland te gaan om een paar dagen op wilde zwijnen te jagen. Kapitein Langkous had zo'n zin in een stukje vers gebraden varkensvlees. De Taka-Tuka-vrouwen zouden ook meegaan om de zwijnen op te jagen met wilde kreten. Dat betekende dat de kinderen alleen zouden blijven.

„Jullie vinden dat toch niet vervelend?" vroeg kapitein Langkous.

„Driemaal raden," antwoordde Pippi. „Op het ogenblik dat ik te horen krijg dat er kinderen zijn die het vervelend vinden om zichzelf te redden zonder grote mensen, op dat ogenblik zal ik alle tafels van plenivuldiging achterstevoren van buiten leren, dat zweer ik."

„Dat klinkt goed," zei kapitein Langkous. En toen stapten hij en al zijn onderdanen gewapend met schilden en speren in hun grote kano's en peddelden weg van Taka-Tuka-land.

Pippi maakte van haar handen een toeter en schreeuwde ze achterna: „Goede reis! Maar als jullie op mijn vijftigste verjaardag nog niet terug zijn, dan laat ik jullie door de radio oproepen als vermist."

Toen zij alleen waren gebleven, keken Pippi, Tommy, Anneke, Momo en Moana en alle andere kinderen elkaar eens lachend aan. Ze waren erg in hun schik. Nu hadden zij verscheidene dagen een heerlijk eiland in de Stille Zuidzee helemaal voor zichzelf.

„Wat zullen wij doen?" vroegen Tommy en Anneke. „Eerst zullen wij wat om te eten gaan plukken," zei Pippi

Ze klauterde vlug in een palm om kokosnoten te halen. Momo en al de andere Taka-Tuka-kinderen plukten broodvruchten en bananen. Daarna stookte Pippi een vuurtje aan het strand en daarboven roosterde zij de heerlijke broodvruchten. Alle kinderen gingen in een kring om haar heen zitten, en allemaal kregen ze geroosterde broodvrucht, kokosmelk en bananen.

Er waren geen paarden op Taka-Tuka-land en daarom hadden alle zwarte kinderen veel belangstelling voor Pippi's paard. Als ze het durfden, mochten ze er eventjes op rijden. Moana zei dat zij best eens naar het land van de blanken wilde reizen, waar je zulke vreemde dieren had.

Meneer Nilsson was nergens te zien. Hij was een uitstapje in de jungle gaan maken. Daar had hij een massa familieleden ontdekt

„Wat zullen we nu doen?" vroegen Tommy en Anneke toen ze niet langer meer paard wilden rijden.

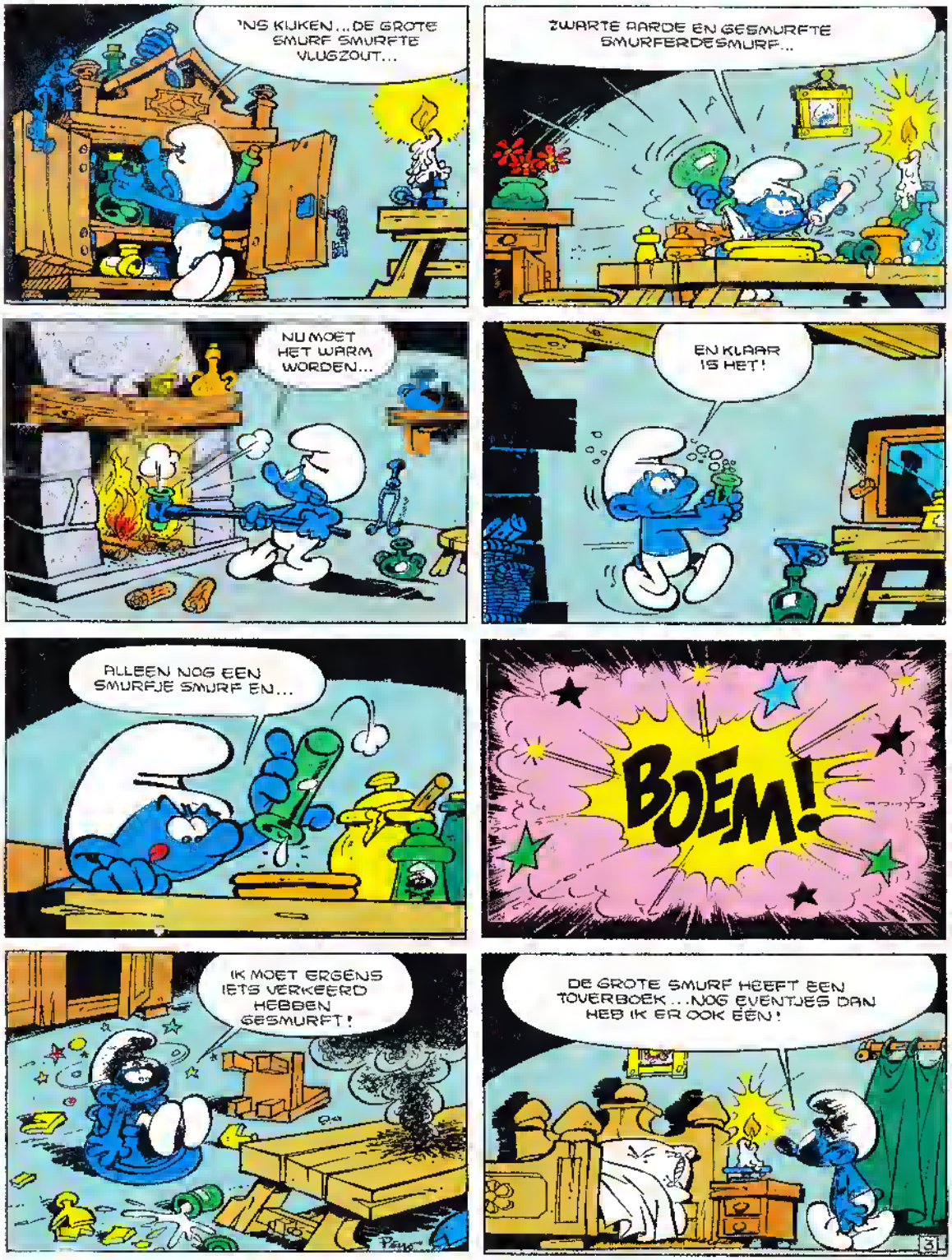
„Blanke kinderen graag willen zien mooie grotten, ja, nee?" vroeg Momo.

„Blanke kinderen graag willen zien mooie grotten, jazeker," zei Pippi.

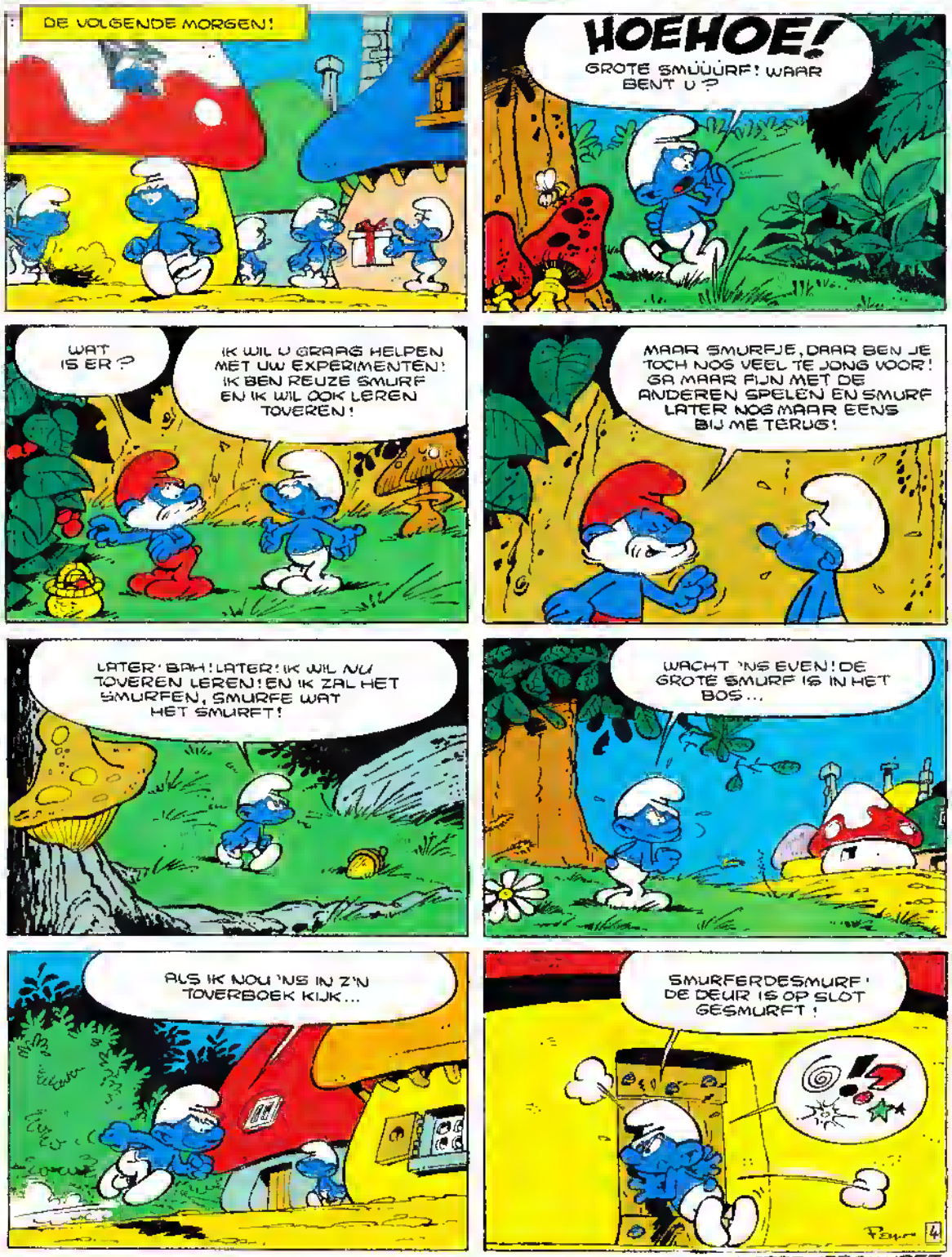
TOT DE FOLGENDE WEEK

DOOR PEYO

DE TOVER



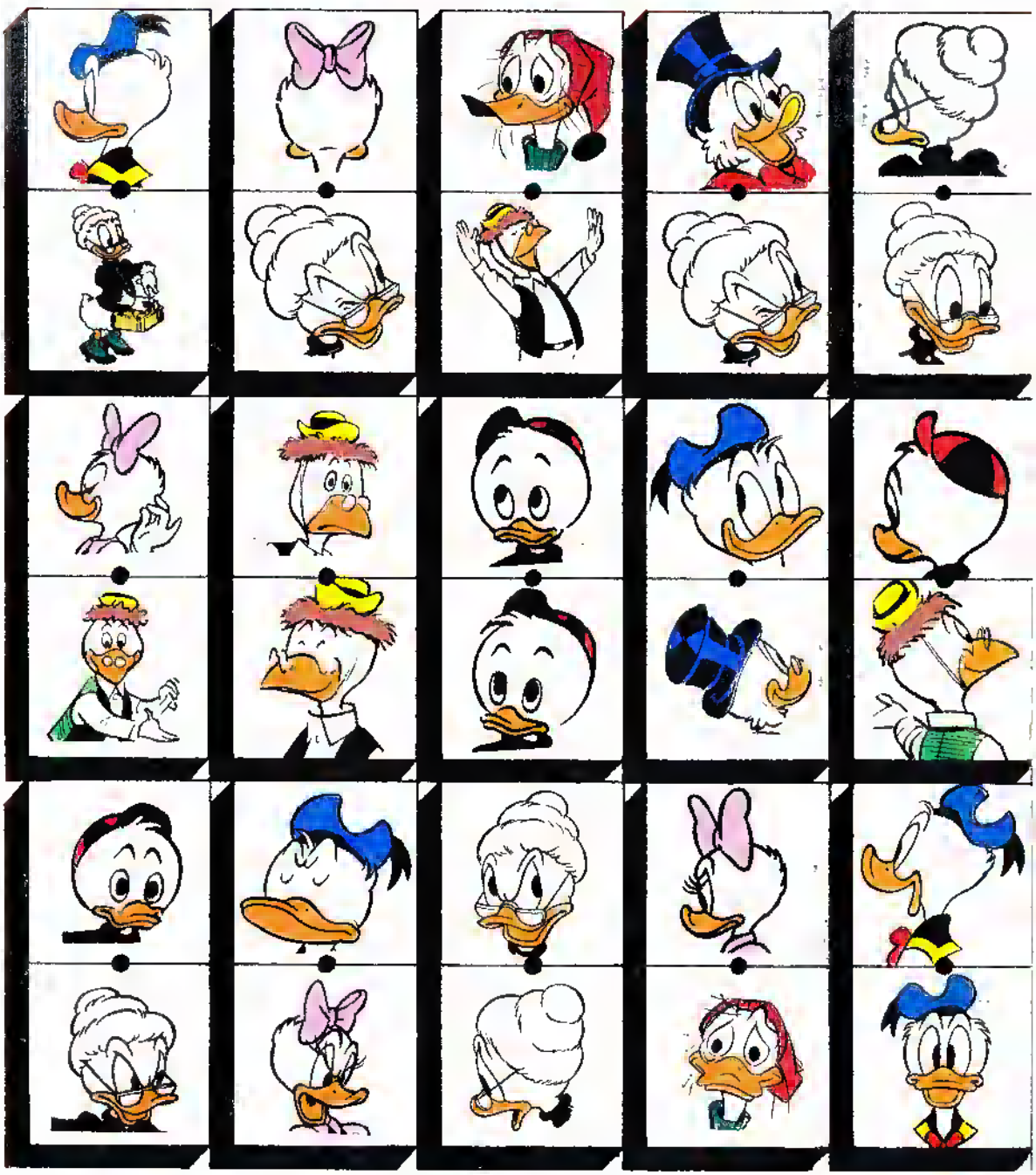
SMURF



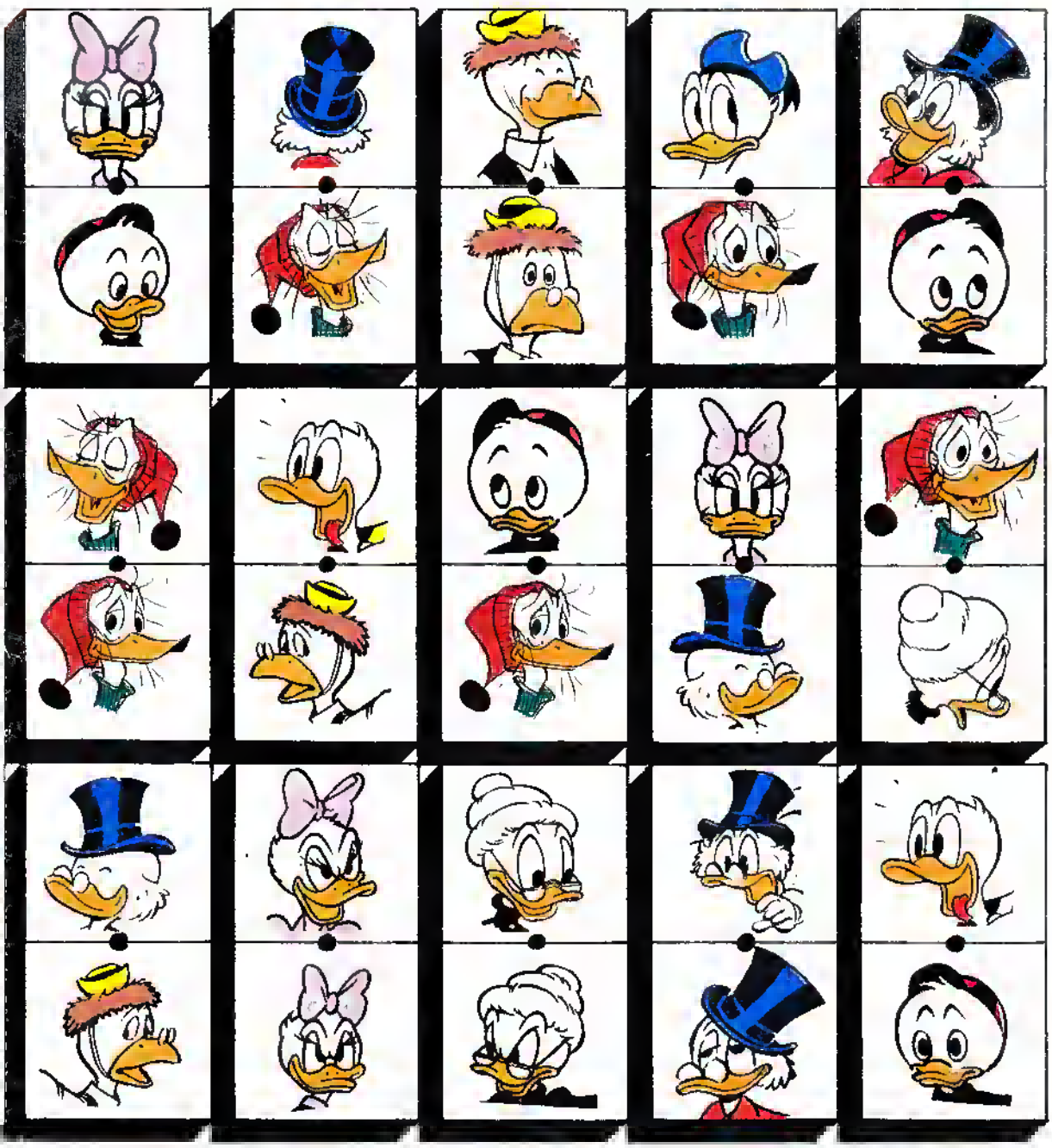
WORDT VERSMURFT.

Duckdomino

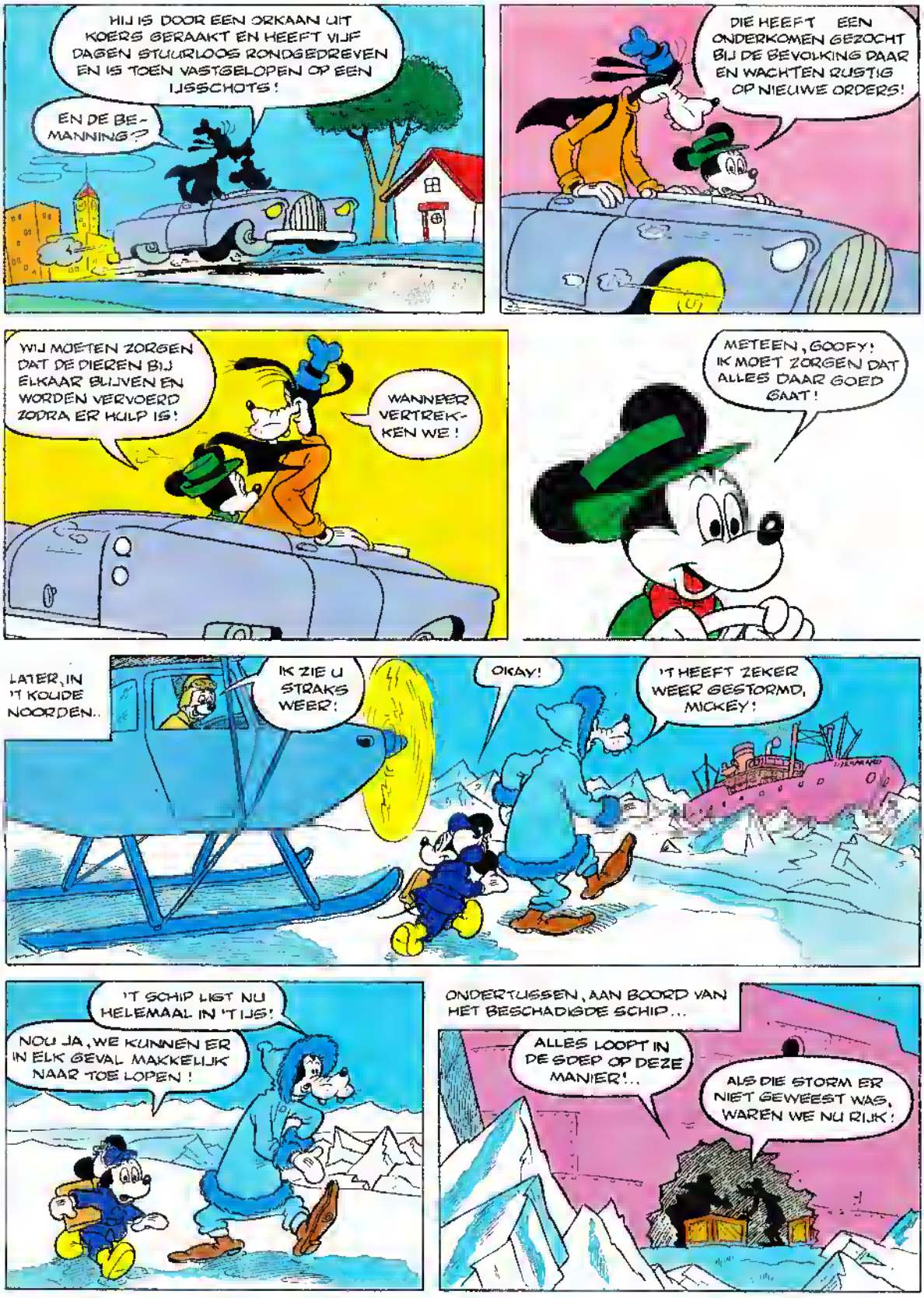
samenstelling: Jan Meulendijks



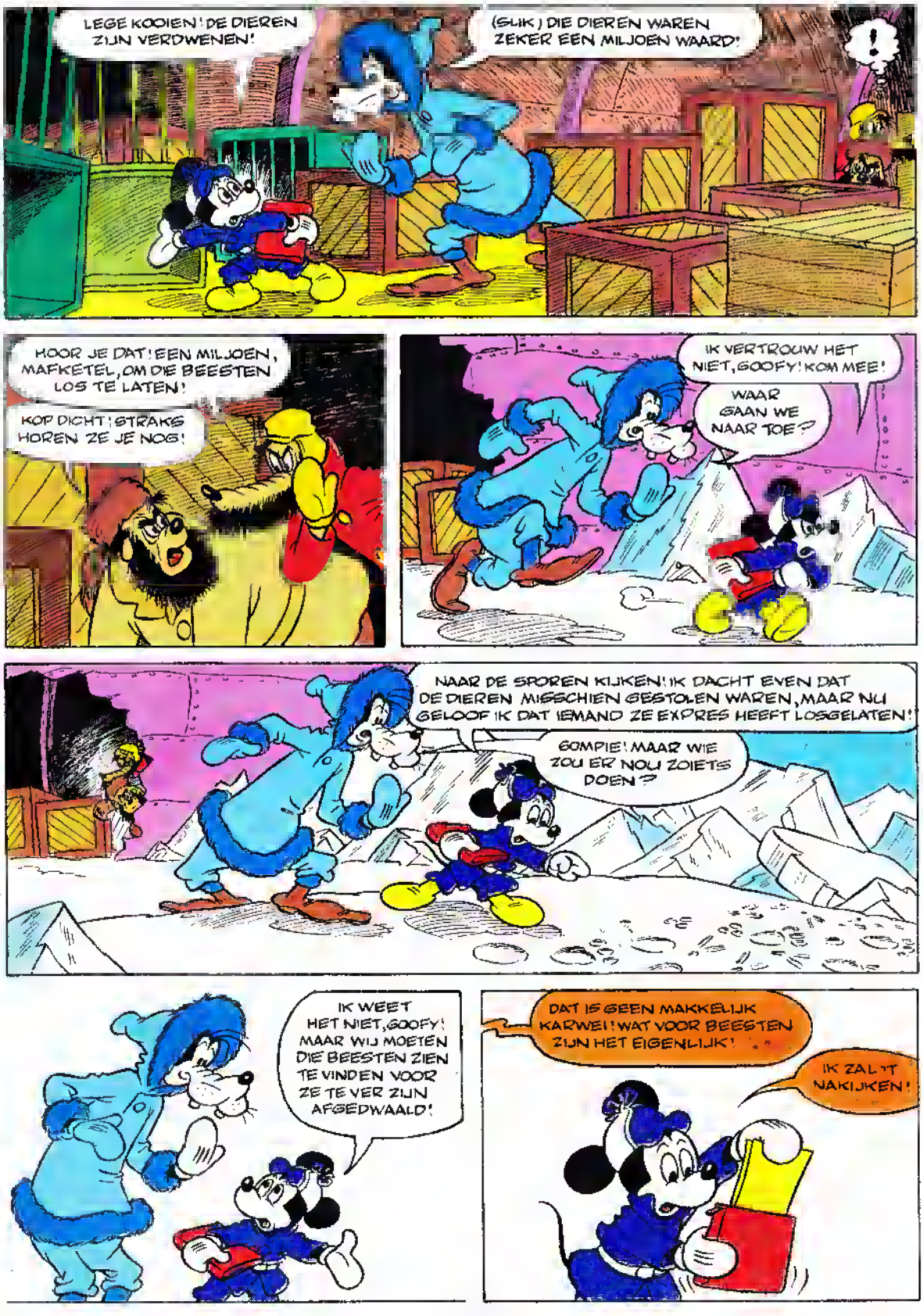
Heb jij wel eens domino gespeeld? Dit spel gaat net zo, alleen heb je nu geen stenen, maar kaartjes en er staan figuurtjes uit je Donald Duck op, inplaats van stippen. Haal deze bladzijden uit je Donald Duck, plak ze op etalagekarton en knip de kaartjes uit. Leg ze met de figuurtjes naar beneden op tafel. Elke speler neemt nu 7 kaartjes en houdt die zo dat de anderen ze niet kunnen zien. Bij 2 spelers blijven er 16 kaartjes over. Bij 3, 9 en bij 4 spelers, 2. Degene die een kaartje heeft met 2 plaatjes van hetzelfde figuurtje, dus oma-oma, diederik-diederik enz., mag beginnen. Is er niemand met zo'n stukje, dan wordt er met 'n dobbelsteen geloot. De speler die begint legt 1 van zijn kaartjes met de plaatjes naar boven op tafel, de volgende moet nu een kaartje aanleggen, waarop een figuurtje staat, dat ook op het kaartje van de eerste speler staat. B.v. ligt er een kaartje met Donald-Dagobert, dan moet daar een kaartje worden aangelegd waarop een Donald of een Dagobert-figuurtje staat, en wel zo dat de 2 dezelfde figuurtjes naast elkaar liggen. De volgende speler doet hetzelfde, enz. Een kaartje met twee maal dezelfde figuur wordt dwars tegen het vorige gelegd. Kan iemand niet aanleggen, dan pakt hij net zo lang uit de kaartjes die nog met de plaatjes naar beneden liggen, tot hij wel kan. Zijn alle kaartjes op, dan slaat hij een beurt over en probeert het nog eens als hij weer aan de beurt is. Wie al zijn kaartjes het eerst kwijt is, heeft gewonnen. Kan niemand meer iets aanleggen en zijn er toch nog kaartjes over, dan is degene met de minste kaartjes winnaar!



Mickey Mouse
OP
GLADJS
MICKEY HEEFT EEN BAANTJE AANGENOMEN BIJ EEN VERZEKERINGSMAATSCHAPPIJ.
'T IS M'N EERSTE OPDRACHT, GOOFY! IK BEN REUZE BENIEUWD!
SCHRAAP & SCHROB VERZEKERINGEN
IK WACHT HIER WEL, MICKEY!
DE VRACHTBOOT IJZERPAARD IS AAN DE GROND GELOPEN MET EEN KOSTBARE LADING, MICKEY! ONZE MAATSCHAPPIJ RAAKT HEEL WAT GELD KWIJT ALS DIE VRACHT VERLOREN IS!
LATER...
GOMPIE, MICKEY! BEDOEL JE DAT WE NAAR ALASKA GAAN?
ZELFS NOG VERDER NAAR 'T NOORDEN, GOOFY!
ER ZIJN EEN PAAR HOOGVERZEKERDE CIRCUSDIEREN ZOEK!
CIRCUSDIEREN, HOEVEEL?
EEN PAAR MAAR! EN ZE WAREN AAN BOORD VAN DE IJZERPAARD!

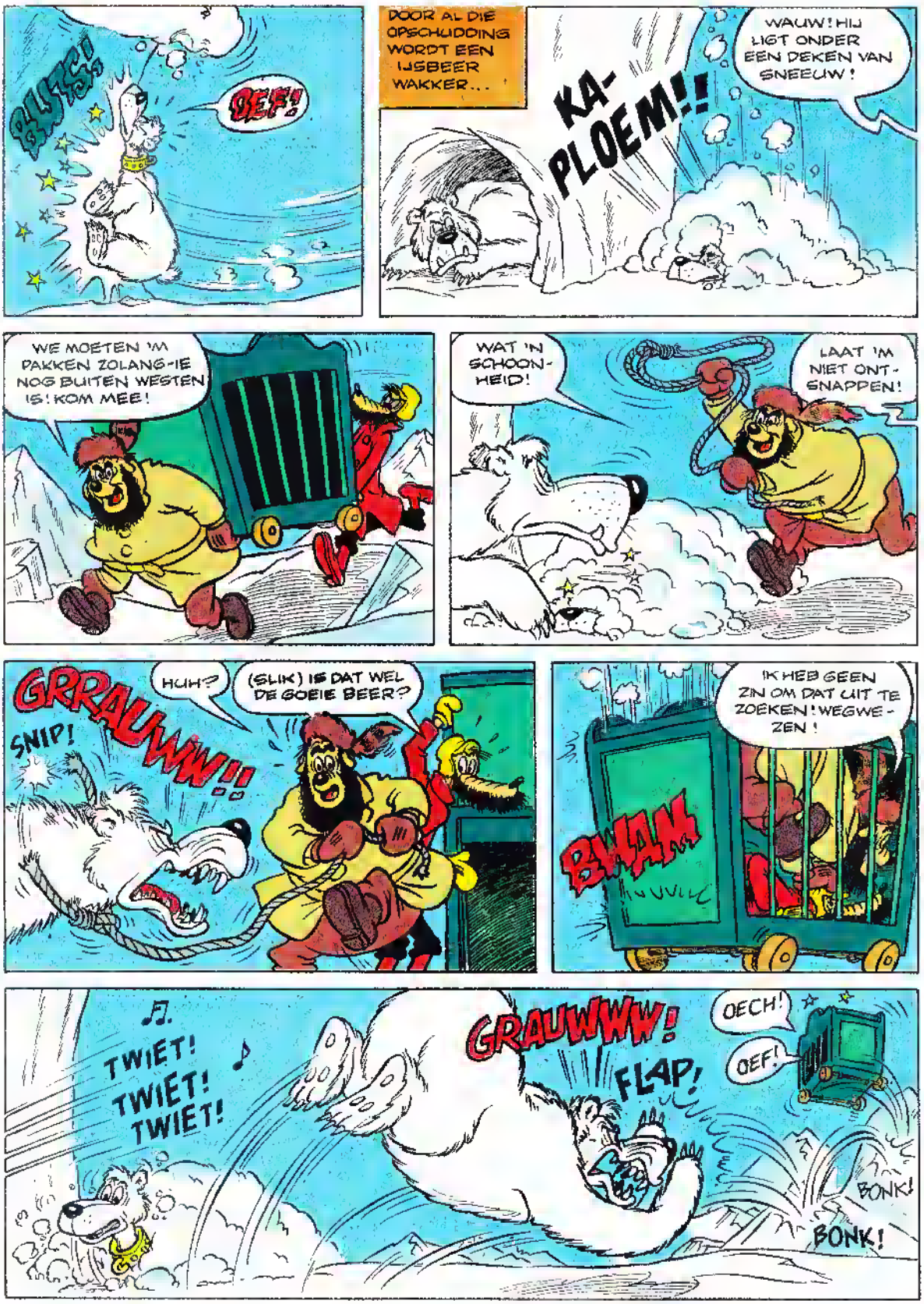

HIJ IS DOOR EEN ORKAAN UIT KOERS GERAAKT EN HEEFT VIJF DAGEN STUURLOOS RONDGEDREVEN EN IS TOEN VASTGELOPEN OP EEN IJSSCHOTS!
EN DE BEMANNING?
DIE HEEFT EEN ONDERKOMEN GEZOCHT BIJ DE BEVOLKING DAAR EN WACHTEN RUSTIG OP NIEUWE ORDERS!
WIJ MOETEN ZORGEN DAT DE DIEREN BIJ ELKAAR BLIJVEN EN WORDEN VERVOERD ZODRA ER HULP IS!
WANNEER VERTREKKEN WE!
METEEN, GOOFY! IK MOET ZORGEN DAT ALLES DAAR GOED GAAT!
LATER, IN 'T KOUDE NOORDEN..
IK ZIE U STRAKS WEER!
OKAY!
'T HEEFT ZEKER WEER GESTORMD, MICKEY!
'T SCHIP LIGT NU HELEMAAL IN 'T IJS!
NOU JA, WE KUNNEN ER IN ELK GEVAL MAKKELIJK NAAR TOE LOPEN!
ONDERTUSSEN, AAN BOORD VAN HET BESCHADIGDE SCHIP...
ALLES LOOPT IN DE SOEP OP DEZE MANIER!..
ALS DIE STORM ER NIET GEWEEST WAS, WAREN WE NU RIJK!

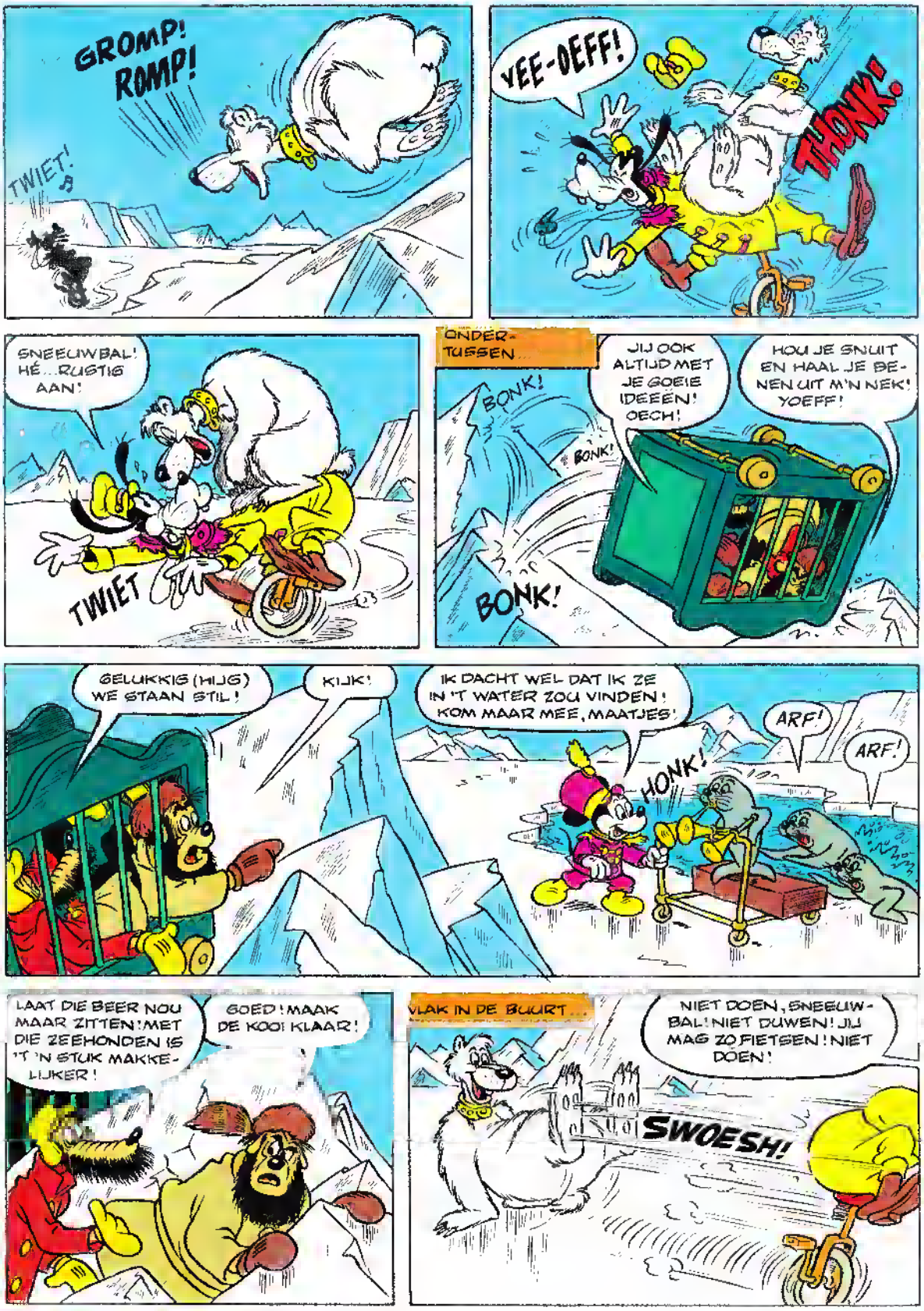
LATEN WE DIE KRATTEN MAAR 'NS OPEN MAKEN! WIE WEET...
ALS 'T MAAR WAT BETERS IS DAN DIE MAFFE BEESTEN DIE JIJ HEBT LOS-GELATEN!
KRAKS!
VERDRAAID! MUZIEKINSTRUMENTEN EN ANDERS NOP!
HIERIN OOK! JE HAD NIET ZO SNEL MOETEN ZIJN MET DIE DIEREN!
DIE HADDEN ONS HEUS NIKS OPGEBRACHT!
NOU, DEZE HERRIEMAKERS OOK NIET!
MAAR IK GELOOF TOCH...
SSST! IK HOOR STEMMEN!
IJZERPAARD
WE KIJKEN EERST AAN DE BUITENKANT EN NEMEN DE SCHADE OP!
(OE!) WEGWEZEN, MAKKER!
WE MOETEN ONS VERSTOPPEN!
ER ZIT NIKS ANDERS OP! EN DAT MET ZO'N MIEZERIGE BUIT!
HIER IS 'T SCHIP GERAAKT!
WAT 'N GAT!


LEGE KOOIEN! DE DIEREN ZIJN VERDWENEN!
(SLIK) DIE DIEREN WAREN ZEKER EEN MILJOEN WAARD!
!
HOOR JE DAT! EEN MILJOEN, MAFKETEL, OM DIE BEESTEN LOS TE LATEN!
KOP DICHT! STRAKS HOREN ZE JE NOG!
IK VERTROUW HET NIET, GOOFY! KOM MEE!
WAAR GAAN WE NAAR TOE?
NAAR DE SPOREN KIJKEN! IK DACHT EVEN DAT DE DIEREN MISSCHIEN GESTOLEN WAREN, MAAR NU GELOOF IK DAT IEMAND ZE EXPRES HEEFT LOSGELATEN!
GOMPIE! MAAR WIE ZOU ER NOU ZOIETS DOEN?
IK WEET HET NIET, GOOFY! MAAR WIJ MOETEN DIE BEESTEN ZIEN TE VINDEN VOOR ZE TE VER ZIJN AFGEDWAALD!
DAT IS GEEN MAKKELIJK KARWEI! WAT VOOR BEESTEN ZIJN HET EIGENLIJK!
IK ZAL 'T NAKIJKEN!

EVEN LATER...
GELUKKIG GEEN LEEUWEN EN TIJGERS!
OF OLIFANTEN!
DE BELANGRIJKSTE IS SNEEUWBAL, DE WONDERBEER! EN EEN TRIO ACROBATISCHE ZEELEEUWEN! DAN HEB-BEN WE OOK NOG 'N HEEL BIJZONDER PAARD DAT CAESAR HEET!
HOE EN WAAR BEGINNEN WE MET ZOEKEN?
KOM MAAR! DAN ZAL IK 'T JE LATEN ZIEN!
HET ZIJN ECHTE CIRCUS-DIEREN, DUS ZE ZIJN GEWEND AAN CIRCUSMENSEN EN DAAROM MOE-TEN WIJ...
CIRCUS COSTUUMS
IK ZAL DIE FOUT WEL 'NS EVEN VERHELPEN! SSST! DAT KLEIN-TJE PRAAT!
BEDOEL JE DAT WE ZE TE SLIM AF ZULLEN ZIJN?
WAT ZEG JE ME DAARVAN! ZE TREKKEN CIRCUSPAKKIES AAN!
ZOU DAT ZE HELPEN OM DIE BEESTEN TE VINDEN?
IK WEET HET NIET! MAAR ALS HET ZO IS MOETEN WE ZORGEN DAT WE BIJ ZE IN DE BUURT BLIJVEN!
WAAROM?
DAN SPAART 'T ONS EEN HOOP MOEITE! ZIJ ZOEKEN DE BEESTEN OP...
EN WIJ PIKKEN ZE IN... DA'S SLIM BEDACHT, ZEG!

KOM, GOOFY! OP ZOEK NAAR SNEEUWBAL!
IK BEN KLAAR EN IK HOOP DAT HET LUKT!
RIJ OP DAT FIETSJE EN BLAAS OP 'T FLUITJE, ALS-IE IN DE BUURT IS KOMT-IE ER VANZELF OP AF!
VEEL SUKSES MET 'T ZOEKEN NAAR DE ZEE-HONDEN, MICK!
MMM! DIT LIJKT ME 'N AARDIG PLEKJE OM MET M'N VOORSTEL-LING TE BEGINNEN!
TWIET! TWIET!
IK HEB 'N HELE-BOEL GEKKE DINGEN GEZIEN, MAAR ZO-IETS ZOTS...
ALS HET MAAR WERKT!
VLAKBIJ...
TWIET! TWIET!
WRROEFF! WROEFF
KIJK 'NS! DAAR IS-IE!
HIJ KOMT LANGS DIE HELLING NAAR BENEDEN!
ZET DE KOO! KLAAR, SNEL!
OEIOEI! HIJ GLIJDT UIT!
HIJ VERANDERT VAN RICHTING! KIJK UIT!!
FLOEMP!


BLETS!
BEF!
DOOR AL DIE OPSCHUDDING WORDT EEN IJSBEER WAKKER...
KA-PLOEM!!
WAUW! HIJ LIGT ONDER EEN DEKEN VAN SNEEUW!
WE MOETEN 'M PAKKEN ZOLANG-IE NOG BUITEN WESTEN IS! KOM MEE!
WAT 'N SCHOON-HEID!
LAAT 'M NIET ONT-SNAPPEN!
GRRAUWW!!
SNIP!
HUH?
(SLIK) IS DAT WEL DE GOEIE BEER?
IK HEB GEEN ZIN OM DAT UIT TE ZOEKEN! WEGWE-ZEN!
BWAM
TWIET! TWIET! TWIET!
GRAUWWW!
FLAP!
OECH!
OEF!
BONK!
BONK!


GROMP!
ROMP!
TWIET!
YEE-OEFF!
THONK!
SNEEUWBAL! HÉ...RUSTIG AAN!
TWIET
ONDER-TUSSEN...
JIJ OOK ALTIJD MET JE GOEIE IDEEËN! OECH!
HOU JE SNUIT EN HAAL JE BE-NEN UIT M'N NEK! YOEFF!
BONK!
BONK!
BONK!
GELUKKIG (HIJG) WE STAAN STIL!
KIJK!
IK DACHT WEL DAT IK ZE IN 'T WATER ZOU VINDEN! KOM MAAR MEE, MAATJES!
HONK!
ARF!
ARF!
LAAT DIE BEER NOU MAAR ZITTEN! MET DIE ZEEHONDEN IS 'T 'N STUK MAKKE-LIJKER!
GOED! MAAK DE KOOI KLAAR!
VLAK IN DE BUURT...
NIET DOEN, SNEEUW-BAL! NIET DUWEN! JIJ MAG ZO FIETSEN! NIET DOEN!
SWOESH!

BONK!
IEKS!!
'T IS GOOFY! SLIK! KIJK UIT!
HONK!
HONK!
HONK!
BENGG!
WEL VER-
DRAAID!
IK KAN HET NIET HELPEN, MICKEY! HET KOMT DOOR SNEEUWBAL, DIE...
DEKSELS! WAT 'N TOESTAND!
SPLOETSJ!
WE MOETEN EERST DIE BEER TE PAKKEN ZIEN TE KRIJGEN! DIE ZEEHONDEN PIK-KEN WE STRAKS WEL OP!
NU IS 'T ZO GEBEURD!
WE SCHEPPEN ZE MET DE KOOI UIT 'T WATER!
HONK!
HONK!
HONK!
VOOR DE BAKKER!
SPLOETSJ!

ONZE SLEE LIGT AAN DE ANDERE KANT VAN 'T SCHIP! (HIJS) VLUGGER!
IJZERPAARD
'T VALT NIET MEE OP DAT IJS!
GOMPIE, MICKEY! KIJK NOU 'NS!
NU IS ALLES ME DUIDELIJK, GOOFY! DIE TWEE SCHURKEN ZIJN DE SCHULD VAN ALLE MOEILIJKHEDEN!
ZE KUNNEN NIET VER KOMEN! KOM, WE SNIJDEN ZE DE PAS AF!
OEIOEI! ZO LUKT HET NIET! WE MOETEN DE ANDERE KANT LANGS!
WAUW! IS DAT EVEN BOFFEN! NU KRIJGEN ZE ONS ZEKER NIET!
DAARBINNEN ZIJN ZE NIET, MICKEY!
AAN DE ANDERE KANT OOK NIET! WE ZIJN ZE KWIJT-GERAAKT!
KIJK JE OOGJES MAAR UIT, HOOR! WIJ HEBBEN HET MOOI VOOR ELKAAR!
ZE HEBBEN CAESAR GEVANGEN!
WE ZITTEN ERIN, MICK!
NOG NIET! PAK ZO'N MUZIEKIN-STRUMENT!

DIE SUKKELS KIJKEN LELIJK OP HUN NEUS! HAHA!
YEP! MOET JE ZE ZIEN LOPEN! HAHA!
MUZIEK!?
DIE KNOL STAAT STIL! WAT HEEFT-IE?
HIHIHIHIHI!!!
HIJ GAAT STAP-VOETS IN KRINGETJES ROND EN IK KAN ER NIKS TEGEN DOEN!
HONK!
KIJK COMMISSARIS! DAT PAARD EN DIE ZEELEEUWEN HOREN BIJ ONZE VRACHT!
EN ZO, NADAT 'T ÉÉN EN AN-DER IS UIT-GELEGD..
GOED WERK, MICKEY! DOORDAT JIJ DIE CIRCUSMUZIEK SPEELDE, GING CAESAR STAPVOETS LOPEN EN KONDEN WIJ DIE BOEVEN VANGEN!
GOOFY EN IK SPEELDEN OP GOED GELUK, COMMISSARIS! MAAR 'T HAD SUKSES!
WAAR IS GOOFY EIGENLIJK?
HIJ IS HELEMAAL WEG VAN DIE SCHUIF-TROMPET... HOOR MAAR... DAAR KOMT-IE!
W-WEET U MISSCHIEN EEN WIJSJE WAARDOOR EEN IJSBEER AARDIG WORDT???
(HIJG HIJG)
UIT

EINDELIJK EEN STRIPBOEK MET PIPO-VERHALEN!

pipo de clown in miniland

Van de geweldige! Waarom verliet Pipo het circus om de wijde wereld in te trekken? Dát verhaal staat in het eerste geweldige Pipo-stripboek met heerlijk veel andere avonturen van de lieve clown en zijn vriendjes. **Pipo in Miniland** heet het. En Klukkluk zegt: 'Het zijn van de geweldige!'

prijs **2,25**

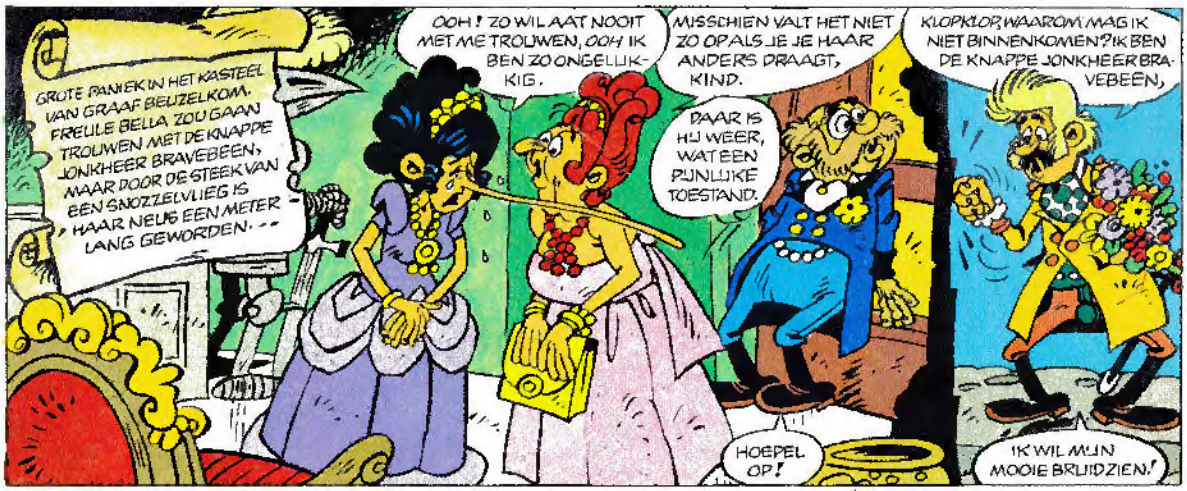
abonnees **1,75**

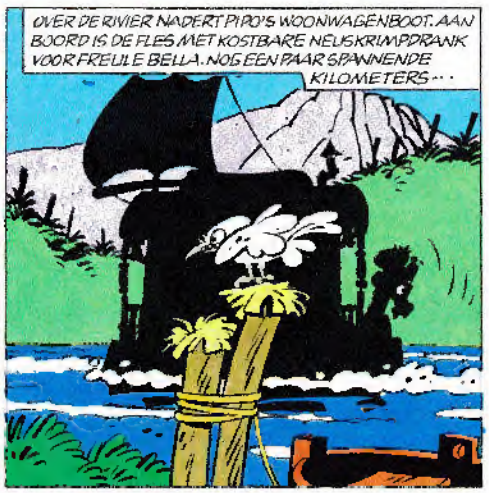
Verkrijgbaar bij de GP-wederverkoper en bij boek- en tijdschriftenhandel. Zie je de wederverkoper niet, bestel dan per briefkaart bij De Geïllustreerde Pers N.V., Postbus 497, Amsterdam. Het boek wordt dan zo spoedig mogelijk bij je thuisbezorgd.

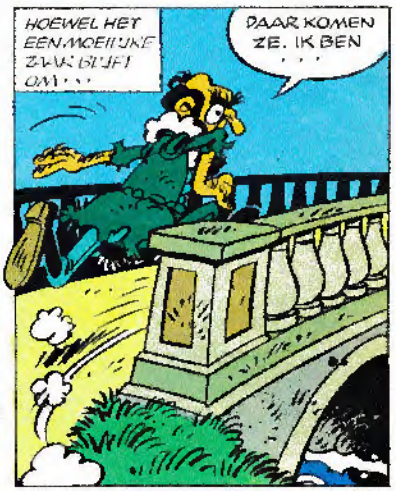
België: prijs Bfrs. 35. Te bestellen bij T.U.M., van Schoonbekestraat 34 Antwerpen. PCR 83405.

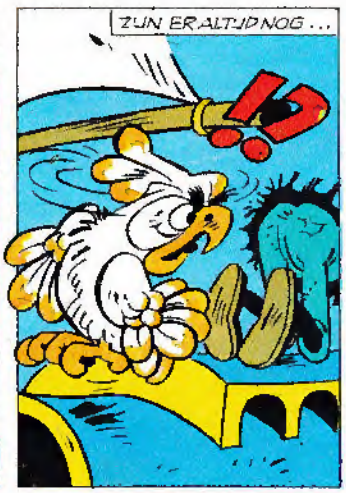
PIPO en

TEKST: Wim Meuldijk
TEKENINGEN: Jan van der Voo

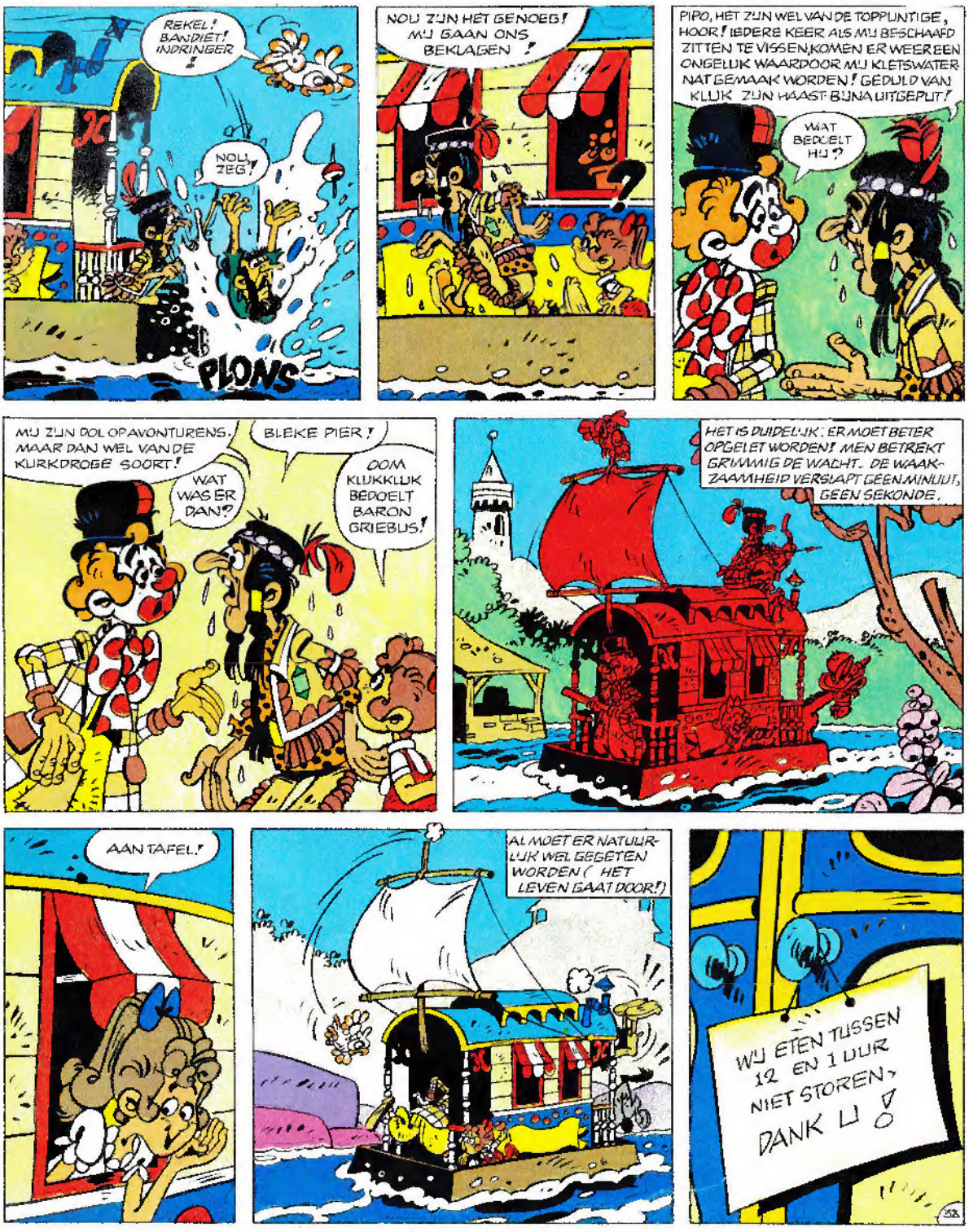


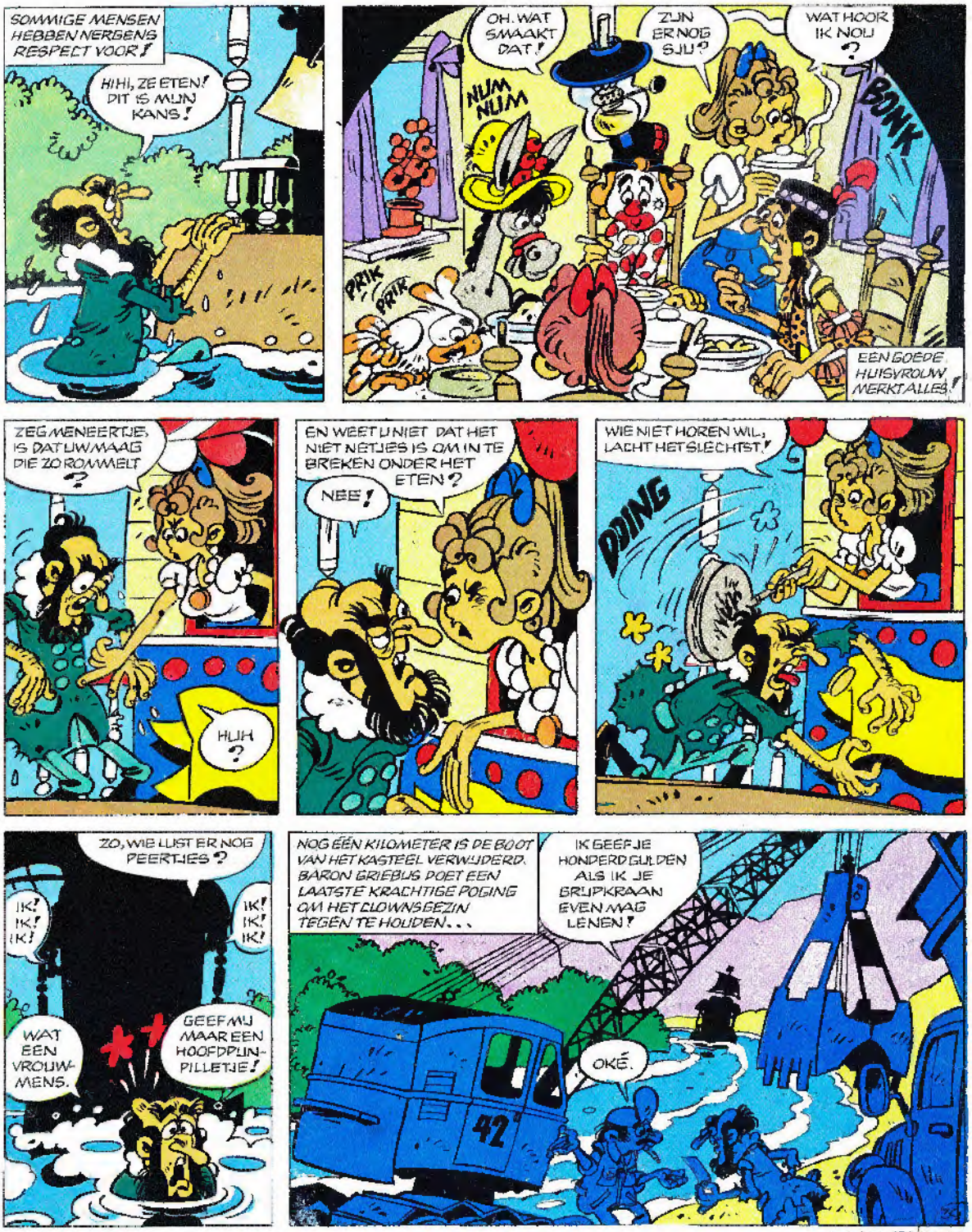






de GROEINEUS





WORDT VERVOLGD

Donald Duck. Uitgave van De Geïllustreerde Pers NV, Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 35 cent per week of ƒ 4,55 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 45 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020-729785. **Girobetaling:** indien u het blad per post ontvangt, op postrekening 119131 van **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **Donald Duck**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen 1, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 8 Fr. Verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een teesportefeuille of daaraan af te staan. © 1970 Walt Disney Productions